K.I.H.E. SOCIETY'S

M&H&R&SHTR& COLLEGE

OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE

&

DR. RAFIQ ZAKARIA CENTRE FOR P.G. STUDIES & RESEARCH
MUMBAI-400008. TEL: 022-23081664/65
RE-ACCREDITED B++ BY NAAC



E-T&BLOID MY D&SH BO&RD



"MY LORD, INCREASE ME IN KNOWLEDGE"

WITH BEST COMPLIMENTS FROM THE MEMBERS OF THE MANAGEMENT OF K.I.H.E SOCIETY



PADMASHRI DR.FATMA RAFIQ ZAKARIA PRESIDENT



MR. MOHAMMED AHMED KHAN **CHAIRMAN**



VICE PRESIDENT



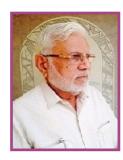
DR.M.A.PATANKAR MR.SALEEM AHMED KHAN VICE PRESIDENT



DR. A.G. KHAN HONORARY ACADEMIC **ADVISOR**



DR. SYED MUNAWWAR **ALI RAZVI** ADMINISTRATIVE ADVISOR



PROF. H.N. KALANIYA GEN. SECRETARY



JT. GEN. SECRETARY



PROF. M.A. WAHEED DR.MAQDDOM M FAROOQUI JT.SECRETARY



DR. KHALIL E. MUKADAM TREASURER



DR. SHAKIL M. HURZUK JT. TREASURER



DR. SIRAJUDDIN CHOUGLE PRINCIPAL

We should be thankful to the Almighty that as a citizen of India we enjoy the right to speech. The best way to practice it is to document it. The best way to document it is to put it in black and white. The e-tabloid gives you the opportunity to express yourself and share your thoughts with your peer group. The process of writing initiates the process of debate, first with oneself and subsequently with likeminded people and others who may have another point of view.

The College wants to give opportunities to the students to hone their skill in writing, independently and fearlessly. This digital platform should be used by the students slowly and gradually to enlarge their canvas and give flight to their imagination.

The faculty can take this opportunity to tutor and mentor students in the right direction both in terms of the content and writing skill. It is a responsibility that we can discharge in the larger interest of the society.

Hopefully in the days to come this initiative will become a beehive attracting more and more students racing to get recognition as budding writers. These ignited buds will bloom to become the future thinkers contributing to the progress of the society.

All said and done the ball is set to roll; the time is now to make the best of the opportunity provided to excel. Remember, opportunity doesn't knock twice!!! Grab it, till it is available.



DR. ABDUL MAJID ANSARI VICE PRINCIPAL My best wishes

I am very happy to know that the first ever E-tabloid of the college is being started from August 2019.

In the present digital era, this could be a very suitable platform for teachers and particularly students to explore their writing skills. Today youngsters prefer electronic media and here is one very handy for them.

I urge all to teachers and students to take maximum advantage of this opportunity All the very best

E-TABLOID MY DASH BOARD

Karen Miranda Head of the Department Sociology

"Be An Inspiration To Others"

With full discussion with the team members of E-tabloid it was discussed that the E-tabloid will be a platform for students to share their views and opinions that would help in inspiring everyone around them .

E-tabloid will be source that will remind students of the impact they can bring by positively helping others in their life's journey through their thoughts and action.

On behalf of the Principal and Management, the team of E-tabloid urge all students as well as teachers to be free to express your enthusiasm, be creative and excel in what you do.

'People watch what you do, more often than you might realize'.

DR MAYURI R JOSHI CHEMISTRY DEPARTMENT

Science association of Maharashtra college conducted various events on the occasion of Science Week. Students were encouraged to participate in intercollegiate poster competition, intercollegiate power point presentations, elocution competition visit to nearby Nehru Planetarium, intercollegiate model exhibition.

The week was concluded by Guest lecture followed by prize distribution along with documentary film show. Regards,

THE UNHEARD PLIGHT! DR. JAYASHREE MENON, DEPT. OF BIOLOGY

Cradle and school forms were brought together, Baby name and school were chosen together.

Mother kept awake singing lullaby, Father spent nights in the school nearby!

While Grandpa paid the hospital bills, Grandma arranged for the Big school fees!

And before the baby could walk or talk, She was messed up with books, slate and chalk!

As she cut the cake of her 10th birthday, Coaching classes gave her parents, 7 year package for the day!

When she loved to write stories and poems,
Parents and teachers taught her equations and theorems!

Without enjoying the seasons, the bud bloomed into a flower, Under parents', teachers' and society's pressure!

With a B.E. in hand, she now sits in a bank, Filing papers, her heart nearly sank!

Back in the journey to fill up her void, She takes out her diary to pen the poems she enjoyed!!

PROF. WAQAR AHMAD ANSARI

افتناحيه

در س گاہ ایک ایک جگہ ہے جہاں ہمیں بہت ساری چیزیں سکھنے ملی ہیں۔ یہاں نصافی تعلیم کے ساتھ ساتھ دیگر سرگر میاں ہماری شخصیت سازی میں معاون ہوتی ہیں۔ مہاراشٹر کالج ایک ہی در س گاہ ایک شخصیت بھی تکھرتی ہے۔ مہاراشٹر کالج ایک ہی در س گاہ ایک شخصیت بھی تکھرتی ہے۔ اس سلسلے کی ایک گڑی ایک گئی ایک گڑی اسلسلے کی ایک گڑی ہو سکتے ہیں۔ یہ موقع طلبہ کے اعتماد میں اضافہ کا باعث ہو گا اور ان کی صلاحیتوں اور فن پر زیادہ تکھا ارآئے گا۔

ہیں۔ ان نشریات کو ہزاروں قار کین با آسانی پڑھ سکتے ہیں۔ یہ موقع طلبہ کے اعتماد میں اضافہ کا باعث ہوگا اور ان کی صلاحیتوں اور فن پر زیادہ تکھا ارآئے گا۔

ہیں۔ ان نشریات کو ہزاروں قار کین با آسانی پڑھ سکتے ہیں۔ یہ موقع طلبہ کے اعتماد میں اضافہ کا باعث ہوگا اور ان کی صلاحیتوں اور فن پر زیادہ تکھا ارآئے گا۔

اسلسلے کی املا کہ دیا گیا ہے۔ سب سے پہلے یہ اصطلاح لنڈن کی ایک دواساز کمپنی میں کمپنی نے دوا کی سائز کو احتماد کا مام دیا گیا۔ ہو اسلام کہ میں کمپنی نے دوا کی سائز کو ایسانڈن ہوا۔ ممبئی میر راور میڈر کے وغیرہ اس کی مثالیاں ہیں۔

اسلسلی کی اصطلاح دی جانے لگی۔ ۱۹۰۲ میں لنڈن ہی کے ایک اخبار نے لکھا کہ تمام اخبارات کو اپنے اخبار کا مختصر شمیمہ (tabloid) نکا لنا چا ہے۔ اور اس طرح ۱۹۰۲ سے کیا میں عام کی مثالیں ہیں۔

کی اصطلاح دی جانے لگی۔ ۱۹۰۲ میں لنڈن ہی کے ایک اخبار نے لکھا کہ تمام اخبارات کو اپنے اخبار کا مختصر شمیمہ (tabloid) نکا لنا چا ہے۔ اور اس طرح ۱۹۰۲ سے کا میں متالیہ میں۔

غزل

اے دوست بچھڑنے کا ارادہ نہیں رکھتے رنگوں کا عجب ہم یوں لبادہ نہیں رکھتے دل اس کے لیے ہم بھی کشادہ ہمیں رکھتے بحروں یہ پکڑا تنی زیادہ نہیں رکھتے ہم فوج میں کوئی بھی پیادہ نہیں رکھتے ہم دل میں ابھی خواہش سادہ نہیں رکھتے ہیے بیان الگ اپنی بناتے ہیں جہاں میں فطرت میں بخیلی ہوسی کی توسمجھ لے فطرت میں بخیلی ہوسی کی توسمجھ لے میزان بیشعروں کو نہ تو لو کہ ابھی ہم ریخ ہیں وہی اڑتے ہیں مانند صباجو

شاعرہ: صبابنتِ شعیب مومن جماعت: بی اے سال سوم

PROFESSOR AKHTAR HUSSAIN SHAIKH

CAREER OPPORTUNITIES FOR COMMERCE STUDENTS

Career options for commerce students include those in the accounting, auditing, finance and banking sectors. Your pay package will lie somewhere between Rs 3 to Rs 8 lakh per annum. If you choose commerce, you also have the opportunity to choose an out-of-the-box career option, like one in travel and hospitality, depending on the path and degree you choose. Career options for commerce students are vast and you will always have interesting profiles to work at if you play to your strengths. If you choose to take advantage of the opportunities in commerce available to you, here are some of the job profiles you can look At:-

- * Chartered Accountants
- * Company Secretary
- * Human Resource manager
- * Economist
- * Agriculture Economics
- * Banking
- * Economics
- * Stock Broking

Chartered Financial Analyst

Loans executive

Certified Financial Planner

Venture capitalist

Accounting

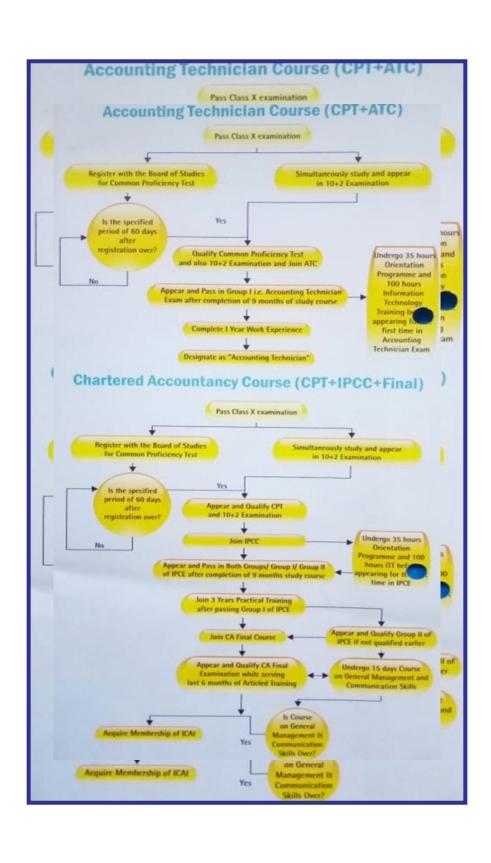
CWA

Mathematics and Statistics

And this is just the tip of the iceberg.

For more insight into the kind of opportunities commerce can give you, analyse your strengths and weaknesses and hone in on the course of your choice so that you can build a future career and take advantage of the burgeoning financial climate of the country.

PROFESSOR AKHTAR HUSSAIN SHAIKH



E-TABLOID MY DASH BOARD

PROF. INAMURRAHMAN ABULLAIS

قانون اور شخصی ذمه داری

قانون کی کلاس میں استاد نے ایک طالب کو کھڑا کر کے اُس کانام پو چھااور بغیر کی وجہ کے اُسے کلاس سے نکل جانے کا کہہ دیا۔
طالبعلم نے وجہ جانے اور اپنے دفاع میں گی دلیلیں دینے کی کو حشن کی مگر اُستاد نے ایک بھی نہ سی اور اپنے فیطے پر مقرر ہا۔ طالبعلم شکتہ دل
سے اور غمز دہ باہر تو نکل گیا مگر وہ اپنے ساتھ ہونے والی زیادتی کو ظلم جیسا سجھ رہا تھا۔ چرت باقی طلب علم نے کھڑے ہو کر کہا: لوگوں کے
لیکچر دینے کا آغاز کرتے ہوئے استاد نے طلباء سے بو چھا: قانون کیوں وضع کیئے جاتے ہیں؟ ایک طالب علم نے کھڑے ہو کر کہا: لوگوں کے
رویوں پر قابور کھنے کیلئے۔ دو سرے طالب علم نے کہا: معاشرے پر لاگو کرنے کیلئے۔ تیسرے نے کہا: تاکہ کوئی طافقور کمزور پر زیاد تی نہ کر سکے۔
استاد نے گئ ایک جوابات سننے کے بعد کہا: یہ سب جوابائ ٹھیک تو ہیں مگر کائی نہیں ہیں۔ ایک طالب علم نے کھڑے ہو کہا: تاکہ عدل وانصاف
قائم کیا جا سکے۔ استاد نے کہا: جی ، بالکل بہی جواب ہے جو میں سننا چاہتا تھا۔ تاکہ عدل کوغالب کیا جا سکے۔ استاد نے گھڑ ہو چھا: لیکن عدل اور انصاف
کا کیا فائدہ ہو تاہے؟ ایک طالب علم نے جواب ہے جو میں سننا چاہتا تھا۔ تاکہ عدل کوغالب کیا جا سکے۔ استاد نے گھڑ ہو تھے۔ اس بار استاد نے ایک قون کے بعد کہا: چھا، مجھ سے ڈرے بغیر اور بلا بھجک میری ایک بات کا جواب دو ، کیا میں نے تبہارے ساتھی طالبعلم کو اسلام کھی ہو ہے۔ پھڑ تم سب خاموش کیوں پیٹھڑ رہے؟ کیا فائدہ ایسے قوانین کا جن کے
اس بار استاد نے غصے سے اونچا ہو لئے ہو: تھی ہو تے ہیا تربی خاموش بیٹھے تھے، اس کا بس ایک بی فائدہ ایسے قوانین کا جن کے
نیادر حست اور جراءت ہی نہ ہو؟
نیاد تھا۔ تھا کہ تھی نہ ہو؟

جب تمہارے ساتھی طالبعلم کے ساتھ زیادتی ہور ہی تھی اور تم اس پر خاموش بیٹھے تھے،اس کابس ایک ہی مطلب تھا کہ تم اپنی انسانیت کھوئے بیٹھے تھے۔اور یادر کھوجب انسانیت گرتی ہے تواس کا کوئی بھی نغم البدل نہیں ہوا کرتا۔

اس کے ساتھ ہی استاد نے کمرے سے باہر کھڑے ہوئے طالب علم کو واپس اندر بلایا،سب کے سامنے اس سے اپنی زیادتی کی معافی مانگی، اور باقی طلباء کی طرف اپنارخ کرتے ہوئے کہا: یہی تمہارا آج کا سبق ہے۔

اور جاؤ، جاکر معاشرے میں ایسی ناانصافیاں تلاش کر واور ان کی اصلاح کیلئے قانون نافذ کر وانے کے طریقے تلاش کر و

E-TABLOID MY DASH BOARD

PROF. AASIF SHAIKH

ملوہم سے کتب خانے میں وال کوئی نہیں آتا۔۔۔۔

السلام عليكم ورحمته الله وبركاته

معزز اساتذہ کرام، ڈاکس پرجلوہ افروزمہمانِ خصوصی، شرفاء کی جماعت اور میرے بیارے ذہین، کھلنڈرے ساتھیوں میں نے کسی کتاب میں یہ جملہ پڑھاتھا کہ' پہلے سلام پھر کلام' اس لیے میں نے سلام میں پہل کی۔ایسے ٹی جملے مجھے زبانی یاد ہیں جو میں نے مختلف کیا بول میں پڑھے، معاف کرنا کہیں آپ اس غلط نہی کا شکار تو نہیں ہیں کہنا چیز اپنا ذاتی کتب خانے سے کتا خانہ رکھتا ہے۔ نہیں نہیں۔ کتب خانے سے کتابی وہ ذاتی نہیں۔ کتب خانے سے متعلق مجھے ایک شعریا داتی تا ہے کہ۔

نہ آتا ہے کوئی انساں ، کوئی جن بھی نہیں آتا ملوہم سے کتب خانے میں وال کوئی نہیں آتا اس شعر کامصرع ثانی ہی میری تقریر کاعنوان ہے کہ 'ملوہم سے کتب خانے میں وال کوئی نہیں آتا' ۔ کتب خانے ہماری درس گا ہوں کو چار چاندلگاتے ہیں۔ یہ ایسی جگہ ہوتی ہے جہال علم حقیقی اور علم مزاجی دونوں حاصل کرتے ہیں۔ آپ جہان ہونگے کہ عشقِ حقیقی و مجازی سناتھا پر بیام مزجی کیا بلا ہے؟ اس سوال کا جواب وہ طلبہ بہتر دینگے جوا پنا بیشتر وقت کتب خانے میں دوسروں کا مزاج جاننے میں صرف کرتے ہیں۔ ۔

سمندر کے کنار ہے سے، نہ برگدہی کی چھاؤں سے

آج کل طلبہ کالگاؤ کتب خانے سے چھزیادہ ہی ہوگیا ہے۔ وہ جماعت میں کم کتب خانے میں زیادہ گزارتے

ہیں۔ چھطلبہ میں کتابیں پڑھنے کا شوق اس قدر برڑھ جاتا ہے کہ وہ کالج کے چھٹیوں کے دوران بھی کتب خانوں کو آباد کرتے

ہیں۔ بھلا ہوان کا کہ وہ بھی اسکیے و تنہا نہیں آتے بلکہ علم مزاجی بانٹنے کے لیے اکثر اپنی سکھی سہیلیوں کو لے آتے ہیں اور
خوب جم کرعلمی مباحثے ہوتے ہیں۔ سی شاعر نے کیا خوب کہا ہے کہ۔

میں بھی گریجویٹ ہوں تو بھی گریجویٹ علمی مباحثے ہوں ذرایاس آ کے بیٹھ موجودہ نسل نے کتب خانوں کا تصور ہی بدل دیا ہے۔ایک زمانہ تھا جب کتب خانوں میں کتابیں کم اور مطالعہ کرنے والوں کی تعدا دزیا دہ ہوتی تھی مگراب منظر بالکل اس کےالٹ نظر آتا ہے یا بیہ کہہ لیجیے کہ تعدا دتو اتنی ہی ہے کیکن مطالعہ کسی اور چیز کا ہونے لگاہے۔اکثر کتب خانے ان لوگوں کی تسکین کا باعث ہوتے ہیں جومرضِ عشق میں مبتلا ہوتے ہیں۔ کتب خانوں میں ہرجگہ' خاموشی بنائے رکھیں'' keep silence'' کی تختیاں آویزاں ہوتی ہیں اور یہ ختیاں ان لوگوں کے لیے بڑی مددگار ثابت ہوتیں ہیں جو کتب خانوں میں زبان سے کم اور آنکھوں سے راز و نیاز کا مطالعہ کرتے ہیں۔ایسے میں اگر وہاں کوئی استادیا نگراں آ جائے تو پھر بات کچھاس طرح ہوتی ہے کیے

نکانا خلد سے آدم کا سنتے آئے تھے لیکن بہت ہے آبروہوکر کتب خانے سے ہم نکلے

اگرہم ماضی کے چنداوراق کا مطالعہ کریں تو ہمیں اس بات کا پیتہ چلتا ہے کہایسے کئی لوگ ہیں جنھوں نے نہصرف کتب خانے کی اہمیت کو مجھا بلکہان کی مدد سے اپنے ملک وقوم کا نام بھی روش کیا جن میں شبلی نعمانی اور عبدالما جد دریا با دی جیسے ظیم المرتبت اشخاص شامل ہیں۔اگر ہم شبلی نعمانی کا ذکر کریں توانھوں نے محض اپنی کتاب''الفاروق'' کی تکمیل کے لیے کئی کتب خانوں کی خاک حیصانی اورابران ومصر جیسے بیرونی مما لک کاسفر کیا۔عبدالماجد دریابا دی کے متعلق بیرکہا جاتا ہے کہ انھیں کتابیں پڑھنے کا بے حدشوق تھااوراسی شوق کے سبب بچپین میں ان کی آنکھوں کی بینائی کمزور ہوگئی اوریہ شوق اس حد تک بڑھا کہانھوں نے انگریزی اورار دومیں قرآن مجید کی تفسیر تک لکھ ڈالی ۔مگرافسوس کہ ہم ان کتب خانوں سے استفادہ کرنے کے بجائے فضول کاموں میں اپناوفت ضائع کرتے ہیں۔ دورِحاضر کے کتب خانوں میں سوایڑ ھائی کے ہروہ کام کئے جاتے ہیں جوغیر ضروری ہے۔

جگه اليي كوئي دهوندو جهال كوئي نهيس آتا ملوہم سے کتب خانے میں واں کوئی نہیں آتا

یہ جوہواور چویاٹی نہیں ابعشق کے لائق خدا کے فضل سے جانم سمجھ میں اک جگہ آئی

کتب خانه جتنا برااور کشاده ہوتا ہے وہاں مطالعہ بھی اسی انداز سے کیا جاتا ہے۔اگر ہم یو نیورسٹیز کا جایز ہ کیں تو

وہاں کے کتب خانوں میں علم کی بہتات نظر آتی ہے۔ وہاں بھی کتابوں کی آٹر میں مطالعہ ومستقبل کی منصوبہ بندی ہوتی ہے۔وہ لوگ جوعشق کے مارہے ہوتے ہیں۔انھیں ایسے ہی کتب خانوں نے سنجال رکھاہے۔ورنہ جہاں دیکھووہاں یا بندی، شور شرابا، یولیس کا گشت۔ یہ بیچارے شق کے مارے جائیں تو کہاں جائیں بقولِ شاعر ہ

شغل احیا ہے شق بازی کا محیقی وکیا مجازی کا

یاس بیٹے ہوجب حسیس دلبر فائدہ کیا ہے پھریڑھائی کا

ہمارے ہاں کے طلبہ بڑے ہی ذہین، وفت کے پابند مخنتی اور بڑے ہی پڑھا کو ہیں۔لیکچرز شروع ہونے سے پہلے ہی آ جاتے ہیں اور تمام کیکچرزختم ہونے کے بعد بھی گھرنہیں جاتے انھیں کالج اور کتب خانے سے اتنی دلچیہی ہوتی ہے کہ انھیں گھر بھیجنے کے لیےاسا تذہ کوزحمت اٹھانی پڑتی ہے۔وہ سارادن تو کالج میں گزارتے ہیں لیکن جماعتوں میں نظرنہیں آتے ۔اگرکوئی استادکسی جوڑے کے قریب سے گزرتا ہے تو وہ بغلیں جھا نکنے لگتے ہیں اوران کے دورجاتے ہی بغلیں بجانے لگتے ہیں۔ بیتمام چیزیں تواب بالکل عام ہو گئیں ہیں۔ جب دولوگ جدا ہوتے ہیں توایک کہتا ہے کہ' پھرکل کہاں ملیں''؟اور دوسرااس کے جواب میں کہتا ہے کہ' ملوہم سے کتب خانے میں واں کوئی نہیں آتا''۔ یہ پورامنظر دیکھنے کے بعد کتب خانہ اور کتابیں بس یہی کہتے ہیں کیے ،

> ره گئی ساری کتابیں وہ پڑھائی نہرہی علم تخصیل کی خاطروہ دُوہائی نہ رہی د کی کر مجھ کو بھی کہتے ہیں یکل کے لونڈ بے ڈ گریاں رہ گئی لیکن وہ کمائی نہ رہی

> > ***

Munshi Prem chand Day Celebration at Maharashtra College by Bazme Urdu and Hindi Sahitya Mandal on Tuesday 30th July 2019



PROF. MD. MUJAHED KHAN (DEPT. OF ARABIC & ISLAMIC STUDIES)

The Time That You Waste We, in college life, always think that we have plenty of time; Time to have a chat with friends, time for web surfing, time to spend on Whatsapp and Facebook, etc. The only thing is that we do not have time to 'study'. All of us want to study but at the time of exam. We study the last day and think that 'yes, I have achieved something great in such a short span of time'. Rather, most of us boast about it and tell others about this miracle that how we passed an exam by studying just in the last hour. But remember that when we do all such things, we do not waste the time, the time wastes us, rather. College life is okay, but when we enter the professional life, at that time we realise how important it was to study in the college days. There we find people who are very active, able and talented. At that time we realise our mistake. We wish if we get back these days of college life, we would work hard. study well and prepare ourselves fully to face the challenges of a job in future.

But alas! We never get a second chance to rebuild our life all anew

The famous Urdu poet, Meer Hasan, has rightly said:
Sada aishe dauran dikhata nahi,
Gaya waqt phir hath aata nahi.
(The phases of life would never recur, The time once lost is lost forever.)
As a student of a reputable

institute like
Maharashtra College, we must
remember that people look at
us with awe, and they have
many expectations from us.
But will we be able to prove
our metal according to those
expectations?

Well, the answer lies in what way we utilise our time in our college life.

ARBAAZKHAN

RESPECT IS LIKE A KITE AND KITE IS ALWAYS UNDER YOUR HANDS.

SHAIKH MEHTAB

"Take good care of your reputation It's going to live longer than you"

MUNSHI PREMCHAND'S STORY TELLING AND POSTER MAKING COMPETITION HELD ON 31 JULY 2019 ON THE OCCASION OF PREMCHAND BIRTH ANNIVERSARY.

مهاراشركالج مين "بين الجماعت افسانه گوئي مقابله"

مہاراشر کالج میں کی سالوں کی طرح شعبہ ہندی (ڈگری کالج) کے تحت اس سال بھی اسم رجولائی ، نثی پریم چند کی سالگرہ کے طور پر منایا گیا۔ جس میں دومقا بلے منعقد کے گئے، پہلا مقابلہ فتی پریم چند پر چارٹ بنا کر نمائش کا تھا۔ جس میں طلبہ نے بہت خوبصورت اور دکش چارٹ پیش کیے۔ مقابلہ میں منصفی کے فرائض پر وفیسر شانتی پولا موری (صدر شعبہ انگریزی) اور ڈاکٹر رخشندہ ہائی (صدر شعبہ معاشیات) نے انجام دیے۔ اس مقابلہ میں بالتر تیب شخ عرش ، انصاری جو پر یہ خان آفرین نے اول ، دوم اور سوم انعام حاصل کئے۔ اور حوصلہ افزائی کا انعام پٹھان متبۂ کو ملا۔ اسی طرح دوسرا مقابلہ افسانہ خوانی کارکھا گیا تھا۔ جس میں طلبہ نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا ، اور پریم چند کی گئی کہا نیوں کوخوبصور تی سے پٹش کیا۔ اس مقابلہ میں منطق کے فرائض پر وفیسر نرملا سبنس (سابق پر وفیسر مہارا شٹر کالئی) اور ڈاکٹر سانیکا شیٹی (صدر شعبہ ہندی صوفا یہ کالئی) نے اوا کہا نیوں کوخوبصور تی سے پٹش کیا۔ اس مقابلہ میں منطقہ کے مقابلہ کی مقابلہ کے مقابلہ کے



मुकदम फिजा फैयाज

म्ंबई है मेरी जान जहां रहते पांडे डिस्जा और ख़ान! यहां की जनसंख्या है बड़ी, मौज मस्ती होती हर घड़ी कोई भूखा नहीं सोता मेरी जान, मिसल पाव,वडा पाव है यहां की पहचान! रद्रषण है सब जगह फैला, इसका कारण है प्लास्टिक का थैला. यहां की लड़कियां नहीं है कम, मारती छक्के चौकी हर दम! यहां होती हैं सब चीजों में मिलावट और लोग खाते हैं उसे चटपट! जरा जरा सी बात पर लोग मचाते हैं हल्ला झगड़ा करने के लिए फौरन निकालते हैं बल्ला! आइंस्टाइन का दिमाग यहां सब लोग ने पाया, लेकिन उसका फार्मूला कोई समझ ही नहीं पाया! यहां होता है सब जगह गोलमाल,

गरीब रह गया गरीब है गरीब, अमीर हो रहा है मालामाल ! अनेकता में एकता है यहां की पहचान! मुसीबत में एक दूसरे के आते काम इसीलिए इसे दिया गया है मुंबई का नाम. आओ कभी यहां करने सैर, घूमने के लिए नहीं रोक पाएंगे आपके पैर! चौपाटी ,पीडीपी ,टॉकीज, आलीशान. क्योंकि यह मुंबई है मेरी जान!!

धन्यवाद!

SHAIKHANI AQUIB WASIM

LIVE YOUR LIFE FOR YOURSELF

(Part1)

Live Your life for yourself

Don't you cling on people's help

Life is too short

No one waits or care for other

Bcoz there's a lot to do & move further

True, life is a race No one will ever wait

Why? for you will someone loose either be late

At times the world will love you

Sometimes may hate

As this earth is round but not straight

To win your race

To start now is a perfect date, so don't be late

If you are at right, they may be wrong

But, dear still stay strong
Bcoz it is your life which you got
Here alone you are spot

Continue....

LIVE YOUR LIFE FOR YOURSELF

(Part2)

No one always understand & trust you Instead some, may be very few Who is relative, where are those friend

Things in life destroy & seems to be at end
Atlast! Nobody is to think for you
No one is to care
Yes! Not at all fare

But...cruel world is like this
And the people here too

So dude live your life for yourself it's just for you Bcoz life is short & so realise moments are few Fine, Today be selfish for tomorrow to be new Live Your life for yourself it's only for you

SHAIKHANI AQUIB WASIM

Life Is So much Simple When You Stop Explaining Yourself Or Wasting Your Precious Words In front Of The Peoples Who Don't Value Or Don't Try To Understand

"your today's study is an investmen t towards your Future Balance sheet which has so many fixed Assets"

ANSARINADEEM

It doesn't matter if you try and try and try again, and fail. It does matter if you try and fail, and fail to try again. Charles kettering A 20 year old boy seeing out from the train's window & shouted... Dad, look the trees are going behind!' Dad smiled and Some young Peoples sitting nearby, looked at the 20 year old's childish behavior with pity, suddenly he again exclaimed...Dad, look the clouds are running with us!' They couldn't resist and said to the old man...Why don't you take your son to a good doctor?' The old man smiled and said... 'I did and we are just coming from the hospital, my son was blind from birth, he just got his eyes today." Every single person on the planet has a story. Don't judge people before you truly know them. The truth might be surprise you."

EDITORIAL BOARD



PROF. KAREN MIRANDA CHIEF EDITOR



PROF. REHANA VADAGAMA DR. MS. JAYASHREE MENON MEMBER MEMBER



PROF. WAQAR ANSARI MEMBER



MOHD SAHIL SHAIKH
STUDENT